isère
CONSEIL GÉNÉRAL

DIRECTION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE

PATRIMOINE EN ISÈRE

MUSÉES EN FÊTE

NUIT DES MUSÉES

SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 MAI 2012

> Exposition > **LECTURE** > THÉÂTRE > danse > **ENQUÊTE POLICIÈRE**
> rencontre avec des artistes > **VISITE GUIDÉE** > musique
> RÉCITAL > atelier > **CINÉMA** > conférence > **CONTE**

Un programme exceptionnel d'animations pour une Nuit des Musées qui durera deux jours !

A travers les treize territoires et autour des musées départementaux se déploie un important réseau de lieux qui s'attachent à valoriser le patrimoine de l'Isère. Ces musées et les équipes qui les animent œuvrent quotidiennement à la conservation du patrimoine et, bien au-delà, à favoriser les rencontres et les échanges culturels, source non seulement de connaissance mais aussi de lien social.

Pour la seizième année consécutive, le Conseil général a proposé à tous les musées du département (ils sont plus de soixante-dix) de s'associer à la **Nuit européenne des Musées**, initiative du Ministère de la Culture, pour proposer au public **Musées en fête**, un véritable week-end de réjouissances autour de leurs collections et expositions.

Cinquante-cinq musées ouvriront leurs portes les 19 et 20 mai prochains et proposeront un florissant programme d'animations pour autant de moments de partage.

Vous avez été plus de 23 000 visiteurs en 2011 à pousser la porte de l'un de ces musées à l'occasion de Musées en fête. Souhaitons que cette nouvelle invitation que l'on vous fait rencontre, cette année encore, le plus grand succès.

> Sauf mention contraire l'accès aux musées et aux animations est gratuit.

> Programme complet disponible dans les offices de tourisme de l'Isère et les musées participant à l'opération à partir du 2 mai. Et sur **WWW.ISERE-PATRIMOINE.FR**

Contact presse : Hélène Piguet, **Direction de la Culture et du Patrimoine - Conseil général de l'Isère,** h.piguet@cg38.fr

Saisissant le rendez-vous national donné par la *Nuit européenne des musées*, le Conseil général a proposé à tous les musées situés sur le territoire isérois d'ouvrir exceptionnellement leurs portes les 19 et 20 mai prochains. Cinquante-cinq ont répondu à l'appel et vous invitent le temps d'un week-end à venir découvrir leurs collections et leurs expositions, et à participer à un programme exceptionnel d'animations gratuites.

Pour la huitième année consécutive, le Ministère de la Culture et de la Communication annonce en France et en Europe la *Nuit européenne des musées* , le samedi 19 mai. Née d'une volonté de démocratisation et d'ouverture à tous, cette opération permet aux musées participants d'ouvrir gratuitement leurs portes à une heure insolite, et d'attirer ainsi de nouveaux publics.

Le Conseil général de l'Isère a souhaité saisir cette occasion pour solliciter tous les musées situés sur le territoire isérois et leur proposer une ouverture exceptionnelle le week-end des 19 et 20 mai. **Cinquante-cinq musées** ont répondu à l'appel de *Musées en fête* et se préparent activement à recevoir le public de manière privilégiée, puisque, c'est la règle du jeu, tous ont imaginé un moment de rencontre spécifique.

Certains musées deviendront ainsi scènes de concerts, de spectacles, de lectures ; terrains d'ateliers créatifs, de visites impromptues, etc.
Cette ouverture exceptionnelle permettra de découvrir la richesse et la diversité des collections et des expositions de nos musées : de l'art ancien, moderne et contemporain à l'archéologie, des arts décoratifs aux arts appliqués, du patrimoine rural au patrimoine industriel.

Alors laissez-vous guider par ce programme pour découvrir aux côtés des collections prestigieuses, les saveurs inattendues des maisons de pays, l'intimité des lieux de mémoire, les leçons d'histoire des musées de site. Au cœur des villes ou au détour des treize territoires structurant aujourd'hui le département, les musées de l'Isère vous invitent à partager le temps d'un week-end un joli programme de réjouissances.

Contact presse : Hélène Piguet, **Direction de la Culture et du Patrimoine - Conseil général de l'Isère, h.piguet@cg38.fr**

S'IL NE FALLAIT RETENIR QUE 13 RENDEZ-VOUS…

> GRENOBLE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE GRENOBLE SAINT-LAURENT

Place Saint-Laurent, 38000 Grenoble,
04 76 44 78 68
www.musee-archeologique-grenoble.fr
Ouvert samedi 19 et dimanche 20 mai de 10h à 18h

Au cœur de l'un des plus anciens quartiers de la ville, le Musée archéologique Grenoble Saint-Laurent a rouvert ses portes au public en 2011. Ce musée est implanté sur un lieu patrimonial majeur, le site de Saint-Laurent de Grenoble. Des premiers mausolées du IVe siècle à l'église du XIXe siècle, il présente un ensemble architectural témoin d'une adaptation constante à l'évolution des mentalités, des pratiques païennes aux croyances chrétiennes.

Grenoble aux premiers temps chrétiens
Grenoble est l'une des rares villes en France à présenter deux sites archéologiques qui témoignent de manière complémentaire de l'implantation du christianisme à partir du IVe siècle. Les vestiges du Baptistère et de la nécropole de Saint-Laurent illustrent l'organisation de la vie des premiers chrétiens de la cité, autour de la naissance et de la mort. Cette visite permet d'évoquer l'histoire du christianisme, le rôle de l'Eglise catholique et les rituels religieux mis en place à cette époque.

Visite couplée avec le Musée de l'Ancien Evêché. Parcours pédestre du Baptistère (Musée de l'Ancien Évêché) à l'Église Saint-Laurent (Musée archéologique) pour évoquer la vie des premiers chrétiens en Gaule à partir du IVe siècle.
Dans la limite des places disponibles.
Rdv au Musée de l'Ancien Évêché.
Durée : 2h (cheminement d'un musée à l'autre compris)
Samedi 19 mai - visite guidée à 16h
Dimanche 20 - visite guidée à 15h

Au chœur des âges
Par les danseurs de la compagnie *Le cil du loup*.
Ce voyage chorégraphique relate librement notre passé du IVe au XIXe siècle. Le long du parcours, plusieurs tableaux donneront différents points de vue du musée autour des thèmes de la spiritualité, la religiosité, la légèreté, la mort, les os, la densité et la porosité... Différentes atmosphères seront créées en proposant des images inattendues, voir surprenantes, des danses sensibles et respectueuses des lieux et de leur histoire. Une création de Patricia Olive, qui depuis quinze ans développe une démarche artistique singulière et sensible en lien avec la nature, les lieux du patrimoine… et la place de l'être humain dans l'univers.

Entrée libre dans la limite des places disponibles
Durée : 50 min environ

Vendredi 18 mai à 20h30
Samedi 19 mai à 20h30 - NUIT DES MUSEES
Dimanche 20 mai à 18h30

> LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ MUSÉE HECTOR-BERLIOZ

69 rue de la République
38260 La Côte-Saint-André
04 74 20 24 88
infos@musee-hector-berlioz.fr
www.musee-hector-berlioz.fr
Ouvert samedi 19 mai de 10h à 12h30 et de 13h30 à 22h et dimanche 20 mai de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Installé dans la maison natale du compositeur, le Musée Hector-Berlioz présente une importante collection évoquant la vie et l'œuvre du musicien. Un mobilier d'époque, des partitions originales, diverses correspondances, tableaux et gravures, tout contribue à restituer l'âme d'Hector Berlioz…

Zorozora Orkestra
Cet ensemble vous propose un véritable voyage instrumental à travers les styles. Tout commence par un moment intime de musique classique, Puis s'enchaînent des musiques du monde, des choros brésiliens, des gigues irlandaises, du klezmer des Balkans, des tangos d'Espagne, des bourrées françaises. Le groupe termine le spectacle dans un univers plus « planant » et contemporain, la musique devient minimaliste et répétitive, une ambiance à la « Philip Glass ».
Répertoire éclectique de compositions personnelles, Zorozora Orkestra s'écoute avec les yeux et se voit avec les oreilles, embarquement immédiat.

Richard Navarro, *scénariste et metteur en scène* ;
Sylvain Rabourdin, *violoniste* ;
Hélène Duret, *clarinettiste* ;
Charly Astiè, *guitariste*

Samedi 19 mai à 17h et 20h (Entrée libre dans la limite des places disponibles) **NUIT DES MUSEES**

> Villard-Bonnot Maison Bergès-Musée de la Houille Blanche

40 avenue des papèteries, Lancey,
38190 Villard-Bonnot
04 38 92 19 60
www.musee-houille-blanche.fr
Ouvert samedi 19 mai de 13h à 21h30 et dimanche 20 mai de 13h à 18h

Adossée au massif de Belledonne, sur la rive gauche de l'Isère fortement marquée par l'industrie et en particulier la papeterie, la Maison Bergès - Musée de la Houille blanche est un lieu de mémoire important pour la région.
Le musée, ouvert en juin 2011 avec une nouvelle muséographie, est installé dans la maison Bergès, étonnante demeure marquée par l'éclectisme et l'Art nouveau. La maison familiale de l'ingénieur innovateur Aristide Bergès, promoteur de la « houille blanche » et de l'hydroélectricité, résume à elle seule tous les espoirs placés dans l'énergie électrique, comme pivot du progrès et de la modernité à l'aube du 20e siècle. Mais, loin de la seule célébration d'une personnalité forte, d'une technologie et d'une époque, le musée rend compte d'une parfaite harmonie entre art et industrie.

Bienvenue à Bataville
Projection du film de François Caillat, 2007, (90 minutes) suivie d'une discussion.
Ce documentaire tourné comme une fiction évoque l'implantation d'une usine de chaussures ultramoderne en Moselle, en pleine campagne, par la famille Bata en 1931. Le film ne montre pas l'usine et la cité dans leur état d'abandon actuel mais en pleine gloire, telles qu'elles se présentaient dans les décennies prospères de l'après-guerre, ou plutôt telles que le patron voulait les voir. A la manière d'une parade de cirque, défilent les témoins de cette histoire trop merveilleuse pour être honnête.
Samedi 19 mai à 17h (durée 1h30 - inscription conseillée)

Découverte insolite du parc
Visite guidée sous forme de balade nocturne dans le parc du musée à la lueur de la lumière électrique. Apporter sa lampe de poche
Samedi 19 mai à 20h (durée 1h30 - Inscription conseillée) **Nuit des Musees**

> Morestel Maison Ravier

302 rue Ravier (Vieille ville)
38510 Morestel
04 74 80 06 80
maisonravier@wanadoo.fr,
www.maisonravier.com
Ouvert samedi 19 et dimanche 20 mai de 14h30 à 18h30.

A partir de 1867 François Auguste Ravier (1814-1895) s'installe sur les hauteurs de Morestel. Sa condition de rentier, son train de vie modeste lui permettent de consacrer sa vie à la peinture de paysage, et par-dessus tout à la transcription de la lumière. Conforté par la leçon italienne, Ravier se consacre, autour de Crémieu, aux atmosphères limpides, à la transparence de l'air.
A Morestel, ses œuvres se caractérisent par l'éclat de la couleur, la dissolution du motif au profit de la lumière, et l'utilisation plus systématique de la hachure. Les sites privilégiés sont à proximité de sa maison et surtout, au sud de la ville en direction de Vézeronce, l'étang de la Levaz et à l'opposé l'étang de Roche où se languissent quelques baigneuses, sont des motifs inépuisables de lumière.

François Guiguet (1860-1937), Exquises esquisses : pastels, sanguines, gravures
Exposition temporaire présentée jusqu'au 20 mai
En 2010, une convention avec Corbelin a permis le transfert d'une importante collection comptant 79 huiles et 3 800 œuvres graphiques du peintre François Guiguet. Tout naturellement, ces œuvres ont trouvé leur place à la Maison Ravier où elles sont présentées à tour de rôle. D'une grande subtilité dans la finesse de l'observation et dans la douceur du modelé, l'artiste évoque plus qu'il ne montre, et c'est cela sans doute qui nous émeut.

Tarifs Musées en fête : réduit 2.50€, gratuit pour les moins de 18 ans

> CLONAS-SUR-VARÈZE VILLA DE LICINIUS

1 rue de Bourbourey
38 550 Clonas-sur-Varèze
04 74 84 91 44 ou 04 74 87 72 05
www.clonas.fr
Ouvert samedi 19 et dimanche 20 mai de 14h à 18h

Espace d'exposition archéologique, la Villa de Licinius vous invite à découvrir la mosaïque du Dieu Océan, pavement polychrome de 67 m² qui ornait l'une des pièces principales d'une antique Villa romaine.

Visites commentées
Samedi 19 et dimanche 20 mai à 15h

Balade nocturne en contes et chansons
Véronique Pédréro, Cie Poussières d'histoires, nous invite à la suivre au son de l'accordéon diatonique
Samedi 19 mai à 20h. NUIT DES MUSEES

> LA MURE MUSÉE MATHEYSIN

Rue Colonel Escallon
38350 La Mure
04 76 30 98 15
musee.matheysin@wanadoo.fr,
www.garanjoud.com,

Actualités du Musée matheysin à suivre sur
Ouvert samedi 19 mai de 13h à 22h et dimanche 20 mai de 13h à 18h30

GARANJOUD, pour toujours
Exposition permanente dans des espaces entièrement adaptés aux travaux de l'artiste.
Une vingtaine d'œuvres retrace 50 années de travail de Claude GARANJOUD (1926-2005) : des minutieux dessins figuratifs jusqu'aux très grands formats abstraits. Murois d'origine, établi en Provence, Garanjoud a débuté par des paysages épurés avant de les exprimer dans de vigoureuses compositions (Hivers). Au gré de ses lectures, de ses rencontres ou de ses réflexions philosophiques, Garanjoud épure son art pour privilégier la spontanéité du geste. Marquées par la spiritualité extrême-orientale, ses dernières œuvres explorent les limites du rapport entre la peinture et la toile de coton, libérée de ses armatures... La fraîcheur des blancs, l'ampleur des bleus, la vigueur du geste ne manqueront pas d'interpeler le visiteur, féru ou non d'art abstrait.
Samedi 19 et dimanche 20 mai, visite guidée à 15h30
NUIT DES MUSEES

Concert classique
Proposé par les professeurs de l'école municipale de musique pour célébrer l'arrivée de cette donation (cour du musée entrée libre).
Samedi 19 mai à partir de 18h NUIT DES MUSEES

« Un jour… la fête en Matheysine »
Danser, chanter, rire et jouer, voilà le bonheur de rendre vivants ces moments de mémoires. Ces souvenirs et ces pratiques renaissent aujourd'hui grâce à la volonté des habitants jeunes ou anciens, d'ici ou venus d'ailleurs. Loin de la nostalgie résignée, tous veulent entretenir ce lien social et culturel si précieux : **la fête**. Suite à une vaste enquête menée par des bénévoles sur ces trois cantons du sud-Isère, Saint-Laurent en Beaumont (le Bourg) et la Communauté de Communes du Pays de Corps accueillent :

- l'**exposition itinérante** créée par le Musée matheysin, synthétisant des réjouissances passées et actuelles ;

- la présentation du **livre/CD rom « Jours de fête en Matheysine »** compilant le texte du spectacle, les panneaux de l'exposition et des enregistrements de témoignages (en vente sur place) ;

- **« Une Vie en Fête »** création de La Compagnie de la Mouche, interprétée par une troupe d'amateurs et de professionnels.

Le Bourg (possibilité de dîner sur place, repli salle des fêtes en cas de pluie). Places limitées (120): Informations : Communauté de Communes de Corps - 04 76 30 05 71
Samedi 19 mai à 19h30

Projet conduit par la Communauté de Communes de la Matheysine, relayée par ses voisines du Beaumont et des Vallées du Valbonnais. Ce travail s'inscrit dans le dispositif Culture & lien social imaginé par le Conseil général de l'Isère.

> Bourg-d'Oisans Musée des minéraux et de la faune des Alpes

Place de l'église
38520 Bourg d'Oisans
04 76 80 27 54
musee@mairie-bourgdoisans.fr
Ouvert samedi 19 et dimanche 20 mai de 14h à 18h

Le musée abrite l'une des premières collections françaises de minéraux alpins. Il expose également de nombreux animaux naturalisés, des aquariums ou encore des fossiles.

Regards d'artistes
Exposition temporaire jusqu'au 31 décembre 2012
Collection « passages » : Robin d'Arcy Schillcock, David Barker, Jean Chevallier, Denis Chavreul, Sculptures de l'artiste Janpol

Atelier sculpture
Rendez-vous sur le parvis du musée pour une animation démonstration, par le sculpteur Janpol. Sa démonstration consistera à travailler devant le public avec des outils manuels et à faire 'tâter" la pierre durant quelques minutes aux enfants accompagnés et aux adultes intéressés.
Dimanche 20 mai de 14h à 18h

> Bourgoin-Jallieu Musée de Bourgoin-Jallieu

17, rue Victor Hugo
38300 Bourgoin-Jallieu
04 74 28 19 74
musee@bourgoinjallieu.fr
Ouvert samedi 19 mai de 10h à 12h et de 14h00 à 23h00 et dimanche 20 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h

Du tissage à la teinture, de la gravure à la photographie, le musée témoigne d'un savoir-faire de l'industrie textile qui se transmet depuis plus de deux siècles dans cette région de l'Isère.

Rencontre avec Isabelle Boiché
Restaurateur/conservateur spécialisé en conservation préventive et objets ethnologiques. La restauration englobe une grande diversité d'objets. Elle concerne toutes les œuvres et les documents pour leur restauration et/ou leur conservation préventive. Le Musée de Bourgoin-Jallieu est heureux de vous proposer cette rencontre inédite autour de la thématique du métier de consultant en conservation préventive.
Samedi 19 mai à 15h00

Démonstration d'impression et de tissage et présentation de la Bibliothèque des Amis du musée (fonds anciens) / Reliure de livres anciens.
Samedi 19 et dimanche 20 mai de 14h à 17h

Concert impromptu
par les élèves et les professeurs du conservatoire Hector Berlioz de Bourgoin-Jallieu.
Samedi 19 mai à 20h30 **Nuit des Musees**

Visite commentée à la lampe torche
du parcours permanent
Samedi 19 mai à 21h30 **Nuit des Musees**

Rencontre avec Isabelle Lambert
spécialiste en conservation et restauration des arts graphiques, Intervention et démonstration de petits traitements de restauration sur des documents graphiques sélectionnés dans la collection du Musée de Bourgoin-Jallieu.
Dimanche 20 mai à 15h

Daniel Tribouillard (Léonard), créateur textile
Daniel Tribouillard a fondé la maison Léonard en 1958 à Paris sur une intuition, celle de faire de l'orchidée, fleur alors livresque pour un jeune Français, le motif quasiment exclusif de toute une vie dédiée à la création textile. Toujours aux commandes mais secondé par ses deux filles, le créateur a fait connaître ses soies aux couleurs vives (et ses porcelaines de Limoges aussi aujourd'hui) aux quatre coins de la planète, notamment en Asie…
Réalisation : Viviane Blassel. **Production :** Dream Way Productions. **Participation :** CNC, Fondation Bettencourt Schueller, TV5 Monde, Stylia, ministère de la Culture et de la Communication.
Documentaire de 13 minutes diffusé tout au long du week-end

> Saint-Antoine-l'Abbaye Musée de Saint-Antoine l'Abbaye

Le Noviciat
38160 Saint-Antoine-l'Abbaye
04 76 36 40 68
musee.msa@cg38.fr
www.musee-saint-antoine.fr

Ouvert samedi 19 et dimanche 20 mai de 14h à 18h
*Le samedi 19, le musée ferme ses portes à 18h pour un accueil « **Nuit des musees** » à partir de 20h15.*

Installé dans les bâtiments conventuels des XVIIe et XVIIIe siècles, le musée propose un regard renouvelé sur l'histoire du site de Saint-Antoine et celle de l'ordre des hospitaliers.

Duo AZAIS
Récital dansé par la Compagnie Marie-Hélène Desmaris
La rencontre entre chant occitan et danse contemporaine met en scène les textes poétiques et les chansons de femmes troubadours du XIIe siècle. Duo de femmes, une chanteuse, une danseuse, et l'envie de croiser plus intensément deux répertoires.
Chant, musique : Hombeline ; Chorégraphie : Marie-Hélène Desmaris
Entrée gratuite dans la limite des 120 places disponibles - Sur réservation
Samedi 19 mai à 20h45 (durée 1h) **NUIT DES MUSEES**

Magnificat
Bach et Mendelssohn par l'Ensemble Baroque de la Chapelle Ducale accompagné du Chœur d'oratorio du Cercle philharmonique de Chambéry et ses solistes.
Magnificat BWV 243 et Cantate BWV 147, deux des plus prestigieuses pièces de J.S. de BACH pour chœur et orchestre présentées en résonance aux chants de femmes troubadours.
Ensemble Baroque de la Chapelle Ducale ; Direction musicale : Maéva Bouachrine ; Viole de gambe et violoncelle baroque ;
Chœur d'oratorio du Cercle Philharmonique de Chambéry et solistes sous la direction de Fabrice Perrier
Mise en lumière et régie son : Aldo Perissonotto
Entrée gratuite dans la limite des 250 places disponibles - Sans réservation
Samedi 19 mai à 22h (durée 1h), Eglise abbatiale

> MENS MUSÉE DU TRIÈVES

Musée du Trièves, place de la halle
38710 Mens
04 76 34 88 28 ou 04 76 34 87 04
museedutrieves@wanadoo.fr
www.musee-trieves.fr
Ouvert samedi 19 et dimanche 20 mai de 15h à 18h

Situé au cœur du centre historique de Mens, dans une partie de l'ancienne commanderie du Duc de Lesdiguières, face à la Halle reconstruite en 1841, le Musée retrace l'histoire des hommes qui ont façonné le paysage du Trièves. Véritable musée de pays, il donne toute sa place aux premières occupations humaines, au patrimoine rural, à la vie villageoise, aux artistes ayant séjourné sur ces terres (Jean Giono, Édith Berger, Émile Gilioli). La visite est conçue comme une invitation à la découverte du territoire, des sites et monuments chargés d'histoire et des paysages si caractéristiques de cette région.

« Les eaux utiles en Trièves »
Exposition temporaire

« Re-cycle-art »
Dans le cadre de la nouvelle exposition, venez découvrir la pompe à eau proposée par l'atelier « re-cycle-art » ! Bricoleur, recycleur, et bidouilleur, Florian Bordenave nous propose une machine pour revisiter de façon sportive et ludique le principe de la pompe à eau (ou du filtre à eau). Quoi de mieux que le bicycle et la force motrice du pédalage pour illustrer le propos !
Dimanche 20 à 15h

> AOSTE MUSÉE GALLO-ROMAIN

Musée gallo-romain
Place du musée
38 490 Aoste
04 76 32 58 27
Ouvert samedi 19 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h

Autour de riches collections archéologiques, de maquettes et de reconstitutions, le musée évoque la vie de la bourgade gallo-romaine d'Augusta. Crée en 15 av. J.- C., celle-ci a dû sa prospérité à sa situation de carrefour en bordure du Rhône et à l'installation d'artisans potiers et verriers.

Visite guidée
De l'exposition permanente, découverte des salles du musée, témoignant de la vie antique de Vicus Augustus.
Samedi 19 mai à 10h30

Visite guidée de « Cochons de Romains »
Exposition temporaire présentant le cochon dans tous ses états à l'Antiquité
Dimanche 20 mai à 10h30, visite guidée

Atelier poterie
Fabrication d'objets en argile, selon la méthode gauloise. Prévoir une petite boîte pour le transport des objets. Attention le nombre de places est limité, inscription obligatoire !
Samedi 19 mai à 14h, 14h30, 15h

Saynète théâtre
Les enfants des ateliers « théâtre et costumes » entrent en scène et proposent une saynète intitulée LES ARTISTUS.
Samedi 19 mai de 16h30 à 17h

Animation travail autour du cuir
Apprenez à travailler le cuir, et fabriquez votre paire de chaussures romaines avec un artisan du cuir.
Dimanche 20 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h

> VILLARD-DE-LANS MAISON DU PATRIMOINE

Place de la libération
38250 Villard-de-Lans
Tel Fax : 04 76 95 17 31
maisondupatrimoine@villard-de-lans.fr
Ouvert samedi 19 mai de 10h à 12h et de 14h à 22h et dimanche 20 mai de 10h à 12h et de 14h à 19h

La maison du patrimoine retrace la vie quotidienne des communautés paysannes sur le plateau du Vercors, au début du XXe siècle. Elle évoque l'activité agricole et forestière et l'ouverture progressive de cette région au climatisme et au tourisme de montagne.

« L'homme face aux éléments »
A l'occasion du 3e festival photos « Focales en Vercors » qui a lieu sur le canton, la Maison du patrimoine expose une sélection des clichés des participants à l'événement parrainé par Christian Pedrotti, photographe et reporter.

Surprise au musée !
Etonnement et surprise garantie pour le public noctambule…
Samedi 19 mai, visite libre de 19h à 22h

Atelier photo
Atelier nocturne animé par Christian Pedrotti. Au départ de la Maison du patrimoine, les participants préalablement inscrits feront des clichés en soirée de plusieurs sites patrimoniaux du village. Inscription nécessaire.
Samedi 19 mai de 19h à 22h **NUIT DES MUSEES**

> CHARAVINES MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DU LAC DE PALADRU

15 place de l'église
38850 Charavines,
04 76 55 77 47
info@museelacdepaladru.com
www.museelacdepaladru.com
Ouvert samedi 19 de 20h30 à 23h et dimanche 20 mai de 14h à 18h

Constitué autour de l'un des pôles majeurs de l'archéologie française, le musée présente les découvertes des fouilles conduites dans les profondeurs du lac, qui ont révélé les vestiges engloutis du village des Baigneurs (2 700 ans av. J.-C.) et de l'habitat médiéval de Colletière.

Contes en musiques
par Evelyne Mozer - musicienne
«Peyronelle est l'amie de Robin et Marion depuis le XIIIe siècle. Bergère malicieuse en apparence, mais noble de cœur, elle connaît le maniement des instruments de musique et sait bien des histoires et bien des chansons des époques lointaines».
Samedi 19 mai à 20h30, (durée 1h30) **NUIT DES MUSEES**

« Imageries musicales. Archéologie et reconstitution instrumentale »
Exposition temporaire
Qui n'a pas rêvé un jour d'entendre les sons du passé ?
Voici un rêve rendu possible par le travail de l'archéo-musicologie, une science qui croise trois sources : les vestiges archéologiques, les documents iconographiques et les textes, pour proposer des reconstitutions d'instruments. Avec cette exposition les instruments prennent corps et vous laissent entendre leur histoire.
Dimanche 20 mai de 14h à 18h (dans la limite des places disponibles)

« A la recherche des sons perdus ! »
Les hommes de la Préhistoire avaient-ils des instruments de musique ? Mais oui, la musique existe depuis bien longtemps ! Mais avec quoi pouvaient-ils jouer de la musique? Des ateliers pour toute la famille, venez découvrir les sons du passé et fabriquer les instruments de musique en famille.
Dimanche 20 mai à 14h, 15h, 16h, 17h
Tarif : 4.5€ par personne, réservation obligatoire

Programme complet disponible dans les offices de tourisme de l'Isère et les musées participant à l'opération.
Et sur WWW.ISERE-PATRIMOINE.FR

CONTACT PRESSE
Hélène Piguet
Direction de la Culture et du Patrimoine - Conseil général de l'Isère
04 57 57 88 81 – h.piguet@cg38.fr
www.isere-culture.fr / www.isere-patrimoine.fr